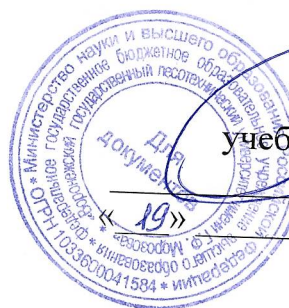


Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Воронежский государственный лесотехнический университет
имени Г.Ф. Морозова»



Утверждаю
проректор по
учебной работе ВГЛУ
А.С. Черных
2024 г.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

по направлению магистерской подготовки

35.04.09 – Ландшафтная архитектура

Воронеж 2023

1. Общие положения

1.1. На обучение по программам магистратуры принимаются заявления от лиц, имеющих документ государственного образца о высшем профессиональном образовании.

1.2. Поступающий должен:

- обладать общей культурой, пониманием места ландшафтной архитектуры как части градостроительства в природном комплексе с учетом экологии, экономики, науки и культуры;
- быть знакомым с основными учениями в области гуманитарных и социально-экономических наук, быть способным научно анализировать социально-значимые проблемы и процессы, уметь использовать методы этих двух наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности;
- иметь целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в неживой и живой природе, понимать возможности современных научных методов познания природы и владеть ими на уровне, необходимом для решения задач, имеющих естественнонаучное содержание и возникающих при выполнении профессиональных функций;
- знать этические и правовые нормы, регулирующие отношение человека к человеку, обществу, окружающей среде, уметь учитывать их при разработке экологических и социальных проектов;
- уметь на научной основе организовать свой труд, владеть компьютерными методами сбора, хранения и обработки (редактирования) информации, применяемыми в сфере его профессиональной деятельности;
- владеть культурой мышления, знать его общие законы, быть способным в письменной и устной речи правильно (логично) оформить его результаты;
- владеть знаниями основ производственных отношений и принципами управления с учетом технических, финансовых и человеческих факторов;

- быть способным в условиях развития социальной практики к переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, уметь приобретать новые знания, используя современные информационные образовательные технологии;
- быть способным к проектной деятельности и профессиональной сфере на основе системного подхода, уметь строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений осуществлять их качественный и количественный анализ;
- быть способным поставить цель, и сформулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций, уметь использовать для их решения методы искусства и изученных им наук;
- быть готовым к кооперации с коллегами и работе в коллективе, быть знакомым с методами управления, уметь организовать работу исполнителей, находить и принимать управленческие решения условиях различных мнений, знает основы педагогической деятельности;
- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, основные проблемы дисциплин, определяющих конкретную область его деятельности, видит их взаимосвязь в целостной системе знаний;
- иметь научное представление о здоровом образе жизни, владеть умениями и навыками физического самосовершенствования;
- методически и психологически быть готовым к изменению вида и характера своей профессиональной деятельности, работе над междисциплинарными проектами.

2. Программа вступительных испытаний и рекомендуемая литература

При поступлении в вуз для обучения по программам магистерской подготовки поступающие сдают комплексное вступительное испытание (в виде письменного экзамена по дисциплинам основной образовательной программы по направлению Ландшафтная архитектура).

Содержание вступительного испытания студентов формируется на базе изученных студентами дисциплин блока естественно научных и общепрофессиональных дисциплин и включает в себя следующие дисциплины:

- ландшафтное проектирование;
- строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры;
- ландшафтная архитектура.

2.1 Ландшафтное проектирование

Основные понятия ландшафтного проектирования.

Природные и искусственные компоненты ландшафта: рельеф и геопластика, водоемы и бассейны; Взаимосвязь ландшафтного проектирования с природными компонентами. Малые архитектурные формы.

Предпроектные изыскания. Социально-экологические факторы формирования объектов ландшафтной архитектуры. Архитектурно-ландшафтный анализ. Эстетические факторы.

Основы композиции. Виды ландшафтной композиции - линейная, плоскостная; объемная, глубинно-пространственная. Типы пространственных структур. Особенности зрительно восприятия. Композиционный анализ. Перспектива.

Ландшафтное проектирование объектов различного назначения. Ландшафтные объекты населенных мест: водно-зеленые системы, среда жилой застройки, комплексная зеленая зона; общественные центры, парки,

сады, скверы; магистрали и улицы, бульвары, площади; зеленые зоны, среда промышленных комплексов; санитарно-защитные зоны. Ландшафтные объекты рекреации, прибрежные территории, лесопарки.

Литература

1. Карташова Н. П. Ландшафтное проектирование : учеб. Пособие / Н.П. Карташова. – ВГЛТУ. – Воронеж, 2021. – 200с. - Электронная версия в ЭБС ВГЛТУ
2. Гостев, В.Ф. Проектирование садов и парков [Текст] : учеб. / В. Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич.- Изд. 2-е, стер. СПб.; М.; Краснодар : Лань, 2012. – 344 с. – Электронная версия в ЭБС «Лань»
3. Разумовский Ю. В. Ландшафтное проектирование [Текст] : рек. УМО по образованию в обл. лесн. дела в качестве учеб. пособия / Ю. В. Разумовский, Л. М. Фурсова, В. С. Теодоронский. - 2-е изд. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. - 144 с. (Электр. версия Знаниум).
4. Карташова Н.П. Ландшафтное проектирование [Текст] : метод. указания к практ. занятиям для студентов по направлению подготовки 35.03.10 - Ландшафтная архитектура / Н. П. Карташова; ВГЛТУ. - Воронеж, 2023. - 114 с. - Электронная версия в ЭБС ВГЛТУ.
5. Карташова, Н. П. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс] : методические указания к выполнению курсового проекта для студентов по направлению подготовки 35.03.10 - Ландшафтная архитектура / Н. П. Карташова; ВГЛТУ. - Воронеж, 2023. - 40 с. - ЭБС ВГЛТУ.
6. Карташова Н. П. Ландшафтное проектирование [Текст] : метод. указания для самостоят. работы студентов по направлению подготовки 35.03.10 - Ландшафтная архитектура / Н. П. Карташова; ВГЛТУ. - Воронеж, 2023. - 18 с. - Электронная версия в ЭБС ВГЛТУ.
7. Теодоронский В.С. Ландшафтная архитектура с основами проектирования : учеб. пособие / В.С. Теодоронский, И.О. Боговая. - 2-е изд. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. - 304 с. (Электр. версия Знаниум).

2.2 Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры

Производство работ по инженерной подготовке объекта ландшафтной архитектуры. Сроки проведения посадочных работ для деревьев и кустарников. Требования к проведению посадочных работ для деревьев и кустарников.

Мероприятия по уходу за деревьями и кустарниками. Особенности ухода за деревьями и кустарниками на городских магистралях. Инструменты и оборудование, используемые для посадки и ухода за деревьями и кустарниками.

Порядок оформления и состав документов, входящих в состав строительного паспорта объекта ландшафтной архитектуры. Проектная документация.

Способы создания газонов. Особенности устройства и эксплуатации различных газонов, требования к качеству производимых работ.

Устройство и содержание дорожек и покрытий в парковой среде. Их разнообразие и способы устройства.

Подпорные стенки, используемые для террасирования территории и укрепления склонов. Организация работ по укреплению склонов и тальвега оврагов. Организация водоотвода с территории склонов и оврагов.

Вертикальная планировка. Отвод ливневых вод. Виды дренажных систем. Их особенности и устройство на объектах ландшафтной архитектуры.

Литература

1. Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры [Электронный ресурс]: учебник для академического бакалавриата / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова ; под ред. В. С. Теодоронского. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 363 с. - ЭБС "Юрайт".

2. Фатиев, М. М. Строительство городских объектов озеленения: Электронный ресурс: рек. УМО по образованию в обл. лесного дела в качестве учебника / М.М. Фатиев. - М. ФОРУМ: НИЦ ИНФРА, 2018. – 208 с – ЭБС «Знаниум»
3. Селиванова А. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры [Текст] : метод. указания к практ. занятиям для студентов по направлению подгот. 250700 – Ландшафт. архитектура / А. С. Селиванова; ВГЛТА . - Воронеж, 2014. - 43 с. - Электронная версия в ЭБС ВГЛТУ.
4. Селиванова А. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры [Текст] : методические указания к выполнению курсового проекта для студентиов по направлению подготовки 35.03.10 - Ландшафтная архитектура / А.С. Селиванова, А. В. Царегородцев; ВГЛТУ. - Воронеж, 2016. - 41 с. - ЭБС ВГЛТУ.
5. Селиванова, А. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры [Электронный ресурс] : метод. указания для самостоятельной работы студентов по направлению подгот. 35.03.10 - Ландшафт. архитектура / А. С. Селиванова; ВГЛТУ. - Воронеж, 2016. - 18 с. - ЭБС ВГЛТУ.

2.3 Ландшафтная архитектура

Особенности архитектуры как искусства и ее историческое развитие; понятие об архитектурном стиле, концепция творческого метода; основные эпохи в развитии зодчества; первобытное общество и зарождение архитектуры; Древний Восток и его архитектура; Египет; античное зодчество, памятники Греции и Рима; архитектура Средних веков; архитектура Возрождения; барокко и его памятники; классицизма в архитектуре европейских стран; эклектика и модерн; история русской архитектуры: основные эпохи в развитии русской архитектуры; зодчество Киевской Руси; зодчество Владимиро-Суздальской Руси; зодчество

Новгорода и Пскова; архитектура великокняжеской и царской Москвы; русская архитектура эпохи Петра 1; барокко в русской архитектуре XVII в; памятники русского классицизма; эклектика в русской архитектуре XIX в; стиль модерн начала XX в; история мирового и русского градостроительства: понятие об историческом городе; город в развитии; происхождение городов; формы градостроительного искусства; город и природа в истории цивилизации; города Древнего мира: Египет, Вавилон, Ассирия, Персия; градостроительное искусство античной эпохи; города Греции и Рима; город во время Переселения народов; города европейского средневековья; возникновение системы городского расселения в России, города русского Средневековья: Киев, Владимир, Суздаль, Новгород, Псков, Москва; градостроительство Москвы XVI - XVII в.в.; Возрождение и европейское градостроительное искусство; города барокко в Европе и России; классицизм в мировом и русском градостроительстве; города XIX века; рождение современного города; дизайн как трансформация декоративно-прикладного искусства в условиях массового промышленного производства; основные этапы развития и школы дизайна, региональные течения в дизайне.

Здание как система; закономерности его внутренней архитектурно-планировочной организации; внешняя форма здания; механика зрительного восприятия; закономерности архитектурного формообразования зданий; человек и пространство здания; гигиена, комфорт, психология и пространство архитектурной среды; современная техника и строительные технологии и их роль в архитектуре зданий и градостроительстве.

Литература

1. Кругляк В. В. Современные тенденции развития ландшафтной архитектуры [Текст] : учеб. пособие : для студентов специальности 250203 - Садово-парковое и ландшафт. стр-во / В. В. Кругляк, Е. Н. Перелыгина, А. С. Дарковская; ВГЛТА. - Воронеж, 2009. - 276 с. - Электронная версия в ЭБС ВГЛТА.

2. Потаев Г. А. Композиция в архитектуре и графике [Электронный ресурс]: рек. в качестве учебного пособия / Г. А. Потаев - М.: Форум. - 304 с.- ЭБС "Знаниум".

3. Сокольская О. Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты [Текст] : рек. УМО по образованию в обл. лесн. дела в качестве учеб. пособия для студентов высш. учеб. заведений / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. П. Вергунов . - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 224 с.

4. Ожегова Е. С. Ландшафтная архитектура [Текст] : история стилей / Е. С. Ожегова; под ред. Д. О. Швидковского. - М. : Оникс : Мир и Образование, 2009. - 560 с.

5. Сычева А. В. Ландшафтная архитектура [Текст] : доп. УМО по образованию в обл. архитектуры в качестве учеб. пособия по специальности "Архитектура" / А. В. Сычева. - 4-е изд. - М. : ОНИКС, 2007. - 87 с.

3. Правила проведения вступительных испытаний

1. Для получения экзаменационного тест-билета и экзаменационных бланков абитуриент предъявляет экзаменационный лист, полученный в технической комиссии, и документ, удостоверяющий личность.

2. Каждый экзаменационный тест-билет состоит из трех блоков (один блок содержит семь вопросов и 3-6 вариантов ответов, из которых правильными могут быть как один, так и несколько ответов).

3. На выполнение всех заданий отводится 1 час (60 минут).

4. Предварительные записи и чистовые ответы производятся только на вкладышах экзаменационных бланков вуза установленного образца, выдаваемых каждому абитуриенту вместе с экзаменационным билетом.

5. При заполнении титульного листа и написании экзаменационной работы абитуриенты могут использовать только синие, фиолетовые, черные чернила или пасты.

6. На вступительных испытаниях должна быть обеспечена спокойная и доброжелательная обстановка, предоставлена возможность поступающим наиболее полно проявить уровень своих знаний и умений.

7. Абитуриентам запрещается иметь при себе и использовать средства связи и электронно-вычислительной техники, за исключением случаев, установленных нормативными правовыми актами Российской Федерации.

8. При несоблюдении порядка проведения вступительных испытаний члены приемной комиссии, экзаменационной комиссии, проводящие вступительное испытание, вправе удалить поступающего с места проведения вступительного испытания с составлением акта об удалении. В случае удаления поступающего с вступительного испытания вуз возвращает поступающему принятые документы.

9. Оценка за письменную работу абитуриента проставляется по 100-балльной шкале в зависимости от правильности и полноты ответа.

4. Шкала и критерии оценки

На основе баллов, выставленных за выполнение всех заданий работы, подсчитывается число баллов по 100-балльной шкале.

Задание считается выполненным, если экзаменуемый набрал минимум 40 баллов.

Каждый тест-билет состоит из двадцати вопросов. Если абитуриент ответил правильно на вопрос, то он получает 5 баллов за каждый правильный ответ. Таким образом, ответ на один тест-билет считается правильным, если абитуриент получает минимум 40 баллов.

Если при выполнении теста абитуриент набрал менее 40 баллов – вступительное испытание считается не пройденным.

Программу составили



доцент Лукина И.К.



доцент Царегородцев А.В.

Руководитель программы магистратуры



доцент Карташова Н.П.

Заведующий каф. ландшафтной
архитектуры и почвоведения



доцент Тихонова Е.Н.